

## Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 20 a 24 de junho de 2022 – 12h00

- **Festival Terras sem Sombra**

Encontra-se a decorrer em diversos concelhos do Alentejo, até outubro de 2022, com um programa que abrange concertos de música erudita, *master classes*, conferências, visitas ao património cultural e ações de salvaguarda da biodiversidade, todos de acesso gratuito.

No fim de semana, de **18 e 19 de junho**, o festival estará no concelho de **Beja**, em parceria com o Município. O programa contempla uma visita ao Moinho Grande, um concerto ao piano por Valentin Magyar, um dos mais notáveis pianistas europeus da atualidade, que nos leva numa viagem musical ao centro da Europa - séculos XIX e XX, e ainda uma proposta de um reencontro com labores e saberes em torno do pão, alimento que é vida, história e sociedade. O festival Terras sem Sombra é organizado por Pedra Angular, estrutura financiada por República Portuguesa-Direção-Geral das Artes, e conta, entre outros, com a parceria dos Municípios envolvidos e com o apoio da Direção Regional de Cultura do Alentejo. O programa completo encontra-se acessível em [terrassemsonbra.pt/](http://terrassemsonbra.pt/)

- **«Sines vive Al Berto»**

É o nome do espetáculo que acontece dia **25 de junho**, às 21h30, no Centro de Artes de **Sines**. Consiste numa performance literária/apresentação, fruto da contribuição de vários elementos da comunidade de Sines, dos mais variados e improváveis setores, a partir da obra “Mar de Leva”, na sequência do convite

do Município e do Centro de Artes de Sines. Este espetáculo promove o conhecimento ou o reencontro da comunidade com a escrita e obra de Al Berto. Ao mesmo tempo, é homenageado o artista e a sua visão, convidando o espetador a uma viagem de reflexão e valorização do património natural, cultural e imaterial de Sines. A entrada é livre, mediante reserva. Mais informação pode ser consultada no *site* da [Câmara Municipal de Sines](#).

- **"Estatuto dos Profissionais da Cultura"**

É o tema do curso que será realizado pelo INA – Instituto Nacional de Administração, **de 28 a 30 de junho**, em formato de ensino eletrónico. Com a duração de 12 horas, este curso destina-se a trabalhadores em funções públicas e é especialmente recomendado a profissionais da área da Cultura e da Segurança Social, e também a trabalhadores do setor privado. A ação de formação pretende dar a conhecer este regime jurídico autónomo que se divide em três partes essenciais: o registo dos profissionais da área da cultura, o regime de contrato de trabalho e de prestação de serviço e o regime de proteção social. Mais informação e inscrições em [ina.pt](http://ina.pt)

- **"Caminhos Cruzados José Pedro Croft"**

Exposição individual do prestigiado artista plástico José Pedro Croft está patente no Museu de Arte Contemporânea de **Elvas** - António Cachola, **até** ao próximo dia **3 de julho**. Cerca de 60 obras de escultura, desenho e gravura, reunidas desde 1997 e ao longo dos últimos 25 anos, ocupam todo o espaço expositivo do Museu.

Com uma curadoria partilhada entre o colecionador António Cachola e o artista, as obras encontram-se instaladas colocando em evidência as relações espaciais entre elas, e entre elas e a arquitetura. É apresentada de novo a obra monumental concebida em 2007, para a inauguração do Museu, e ainda uma outra realizada posteriormente.

Mais informação sobre a iniciativa, organizada por Município de Elvas - [MACE](#) -

[Coleção António Cachola](#), pode ser consultada na página oficial do Museu.

- **'Aromas que nos guiam'**

É o nome da exposição organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, em parceria com a Fundação Nossa Senhora da Esperança, que convida a reviver aprendizagens de épocas distantes, a conectar o ser humano com a Natureza, e a promover acessibilidades e inclusão. Patente na Galeria da Casa de Burgos, em **Évora**, até dia **23 de setembro**, a mostra visa despertar o interesse de diferentes gerações para a integração do Homem como parte da Natureza, a relação entre ciência e arte, o fim das fronteiras delimitadas apenas pelo consumo e pela ideia desenfreada do progresso sem limites.

'Aromas que nos guiam' pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h30 e entre as 14h e as 17h30.

Para mais informação deve ser consultado o sítio *web* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **"Viana, Olaria, Oleiros e Ilustradores"**

Exposição patente ao público no Castelo de **Viana do Alentejo**, no âmbito da iniciativa *Bom dia Cerâmica*, pode ser visitada diariamente das 10h às 13h, e das 14h às 18 horas, **até 30 de setembro**.

Enquanto membro fundador da Associação Portuguesa de Cidades e Vilas de Cerâmica, o Município propõe ao público uma viagem pela coleção de cerâmica de autor que resultou de uma residência artística realizada em 2011, nas oficinas de Feliciano Branco Agostinho e de Feliciano Mira Agostinho, em Viana do Alentejo, que proporcionou o encontro de duas realidades e práticas artísticas, as da olaria tradicional e as do design gráfico e ilustração contemporâneos.

A exposição junta quatro ilustradores nacionais – Bruno Reis Santos/Mantraste; José Torres; Mariana/A miserável e Mariana Malhão – e a família de oleiros Feliciano Agostinho.

Organizada pela Câmara Municipal com o apoio da Junta de Freguesia de Viana

do Alentejo e da Direção Regional da Cultura do Alentejo, a exposição é promovida pela Tasco/Vícara e pela família Agostinho.

Para mais informações pode ser consultado o sítio *web* do [Município de Viana do Alentejo](#).